

Federico Rodriguez Moreno et Catherine Berbessou



Le tango est une danse de couple où le rôle de chacun est différent et bien défini. Il est à la fois question de dualité et de complémentarité, d'égalité et d'écoute réciproque. Tous ceux qui ont déjà travaillé avec **Catherine et Federico** savent à quel point ces notions sont importantes dans leur enseignement. Un enseignement d'une grande exigence mais aussi et surtout d'une construction pédagogique rigoureuse maîtrisant les différents chemins qu'emprunte la danse dans le corps de chacun

Catherine Berbessou commence son parcours professionnel par la danse contemporaine avec Françoise et Dominique Dupuy en 1982. Elle rejoint la compagnie Claude Brumachon, puis celle de Joëlle Bouvier et Régis Obadia. Elle fonde en 1990 la compagnie Quat'zarts. Elle rencontre et s'enflamme pour le Tango Argentin, qu'elle pratique à Buenos Aires avec de grands Maîtres (Pupi Castello, Graziella Gonzalez, Gustavo Naveira...). Avec sa compagnie elle crée "A fuego lento" en 1996, "Valser" en 1998, "Cactus" en 2000.

Federico Rodriguez Moreno est argentin : il est professeur d'éducation physique à Buenos Aires, en 1990 il poursuit ses études en psychomotricité à l'université de Buenos Aires. Il côtoie les plus grands maîtres du tango. Depuis 1991 il enseigne le tango.

Federico et Catherine enseignent et chorégraphient ensemble depuis 1993 ; leur démarche pédagogique innovante, comme leurs chorégraphies sont telles qu'ils sont invités dans les grandes associations européennes et dans les festivals les plus renommés d'Europe. Ils sont exceptionnels d'écoute, exceptionnels dans leurs propositions de danse, que l'on soit débutant, avancé ou professeur.

Fede et Catherine collaborent avec Tres Minutos depuis 2004. On aime leur tango organique, sincère, fait de contrastes, loin des sentiers battus et qui nous touche tous. Ils aiment l'accueil chaleureux des danseurs de Tres Minutos.



Inscriptions à partir du 6 janvier 2014
www.tres-minutos.com

FEDERICO MORENO
et
CATHERINE BERBESSOU

à

TRES MINUTOS / TOULOUSE



Pour la 9^e année consécutive à Tres Minutos

Studio « el tres » 156 bis avenue de Lavour
31500 Toulouse

Stages avec Federico Rodriguez Moreno et Catherine Berbessou

8 et 9 mars 2014

Au Studio « El Tres » 156 bis Avenue de Lavour 31500 Toulouse

Thème de la résidence : **Tango et Valse**

A : Tango : Intermédiaire / 3h de cours
B : Valse : Intermédiaire-avancé / 3h de cours
C : Tango : Avancé / 3h de cours

Samedi 8 mars 2014

Stage A: 12h00-13h30

Stage B: 13h45-15h15

Stage C: 15h45-17h15

21h-2h Milonga "el tres" Démonstration de Federico et Catherine

Dimanche 9 mars 2014

Stage A: 12h00-13h30

Stage B: 13h45-15h15

Stage C: 15h45-17h15

19h-22h Despedida :

Participation financière

Formule A ou B ou C : 3h de cours, milonga et despedida : **60€/pers**

1 cours supplémentaire : A ou B ou C : **40€/pers**

Il est indispensable de s'inscrire en couple.

Mini adhésion de 5€/pers obligatoire pour les non-adhérents à Tres Minutos.

L'inscription n'est valable que accompagnée du règlement complet.

Une confirmation d'inscription sera envoyée à chacun.

Nombre de couples par stage limité : inscription par ordre d'arrivée.

Pas de remboursement si annulation après le 8 février 2014

L'encaissement des chèques sera effectué à partir du 10 mars 2014

Bulletin d'inscription Résidence 8 et 9 mars 2014

NOM DU DANSEUR
PRENOM
Adresse
Tél
Mail

NOM DU PARTENAIRE
PRENOM
Adresse
Tél
Mail

	Danseuse		Danseur	
	choix	€	choix	€
Mini-adhésion				
Stage A				
Stage B				
Stage C				
Stage suppl. A				
Stage suppl. B				
Stage suppl. C				
Total				

SIGNATURES

Joindre le règlement rédigé à l'ordre de Tres Minutos

26 chemin del Prat 31320 Auzeville Tolosane